

● Platform Muziek op CompUfair 16 april ●

Ton Valkenburgh

Ook dit keer heeft het muziekteam weer een interessant programma gepland.

Dit jaar is de focus op Music Creator van Cakewalk en hoe je dit programma kan gebruiken.

Beats maken (door Leon Braam)

Leon laat zien hoe je op eenvoudige manier met behulp van onze Muziek Creator van Cakewalk beats maakt! Een goede commerciële productie van beats hoeft niet moeilijk of duur te zijn. In zijn presentatie maakt hij o.a. gebruik van gratis op het web te verkrijgen materiaal en demonstreert hij het maken van samples. Verder gaat hij in op het gebruik van een pad-controller om de creativiteit te versterken en de productie te vereenvoudigen. Tot slot wordt het presenteren van de hit, mixing en mastering, uitgelegd.

Leon beantwoordt ook de vragen die je hebt op het gebied van het aanschaffen van software en hardware om muziek te maken. Met het thema 'Van Idee tot Hit' in gedachten demonstreert hij auto-compositiesoftware zoals Jammer en EZ-Keys.



Presentaties:

Van LP naar CD (door Frans Bergen)

Frans zal een lezing geven over het digitaliseren van cassettebandjes en LP's en het overzetten ervan op een CD zodat u er nog beter van kan genieten. Hij gaat in op de benodigde hardware en software. Dit om de omzetting zo goed mogelijk te laten verlopen. Met het programma CoolEdit of Audacity kan je bijvoorbeeld een opname handig verdelen in apart muziekstukken en je kan er de ruis en tikken, die vaak bij oudere opnamen de kop opsteken, mee weghalen. Tijdens de lezing kunnen er vragen worden gesteld.

Demonstraties in de Oostbroeckzaal:

De audiointerface is een essentieel deel van je muziekopstelling. Er zijn veel mogelijkheden. Om je te helpen hebben wij er een aantal in live opstellingen. Je kan kennis maken met audiointerfaces van Behringer, Native Instruments, Roland en Yamaha. We vertellen je graag de voor- en nadelen van de diverse interfaces.

Pieter brengt zijn Yamaha S90ES mee. Deze digitale piano heeft een fantastisch natuurlijk akoestisch geluid.



Ronald neemt zijn Yamaha windwood-player en gewone alt-sax mee om met het programma Band-in-a-Box te demonstren hoe je in je eentje met begeleiding van een combo heerlijk muziek kunt maken.

Rien neemt onder andere een gitaarsynthesizer mee. De oscillatoren en filters van deze synthesizer kun je aansturen met een gitaar of, als je dat wil, met je stem. Verder laat Rien zien – of eigenlijk meer horen – wat je kan bereiken met de diverse voetpedalen.

Ton heeft een opstelling met Music Creator om geluidsoptnamen te maken. Deze opstelling gebruiken we om een jamsessie op te nemen. Daarna mixen we de opname en masteren hem om tot een goed eindresultaat te komen. Enthousiastelingen kunnen, als ze dat willen, zelf aan de slag, en aan de 'knoppen' draaien of ermee schuiven.

Frans demonstreert hoe je de mooiste bladmuziek kan maken met het Nederlandstalige programma Primus. Met veel voorbeelden en tips over de bediening.

Demonstratie in Colenberghzaal 1

Evert demonstreert de freeware programma's Audacity en MuseScore. Audacity is een veelzijdig programma dat hij gebruikt om grammofoonplaten en cassettes te digitaliseren en op te slaan, maar ook om koorrepetities op te nemen met een laptop. Met MuseScore kun je partituren maken. Tot slot kun je ook bij hem terecht voor een demonstratie van Flight Simulator.

Voor het bekijken van de vergaderstukken en een volledig overzicht van alle presentaties en demonstraties zie: <https://www.compusers.nl/compufair-algemene-ledenvergadering-2016>